

PODER LEGISLATIVO



PROVINCIA DE TIERRA DEL FUEGO,
ANTÁRTIDA E ISLAS DEL ATLÁNTICO SUR
REPÚBLICA ARGENTINA

LEGISLADORES

Nº 176

PERÍODO LEGISLATIVO 2016

EXTRACTO BLOQUE U.C.R.-CAMBIEMOS PROYECTO DE RESOLUCIÓN DECLARANDO DE INTERÉS PROVINCIAL LA MUESTRA DE CINE NACIONAL EN TIERRA DEL FUEGO "CINE EN GRANDE".

Entró en la Sesión de: _____

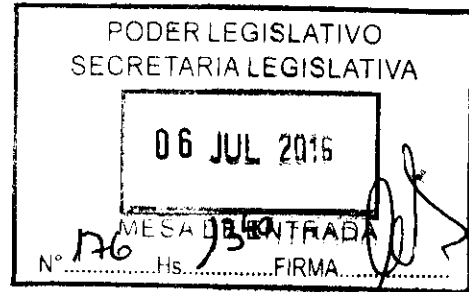
Girado a la Comisión Nº: _____

Orden del día Nº: _____



"2016-Año del Bicentenario de la Declaración de la Independencia Nacional"

Provincia de Tierra del Fuego,
Antártida e Islas del Atlántico Sur
República Argentina
PODER LEGISLATIVO
*Bloque Unión Cívica Radical
Cambiemos*



Fundamentos

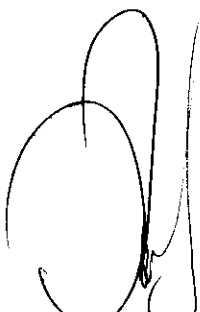
Señor Presidente

Hemos asistido hace poco tiempo atrás a una interesante muestra de cine nacional, expresiones artísticas de distintos tipos y de recursos audiovisuales de comunicación que alcanzaron merecida repercusión en la Ciudad de Río Grande y motivó también, a estar por comentarios propios de la organización y medios informativos, que muchos vecinos de otras localidades acudieran a al evento que se denominó "Cine en Grande", que se llevó a cabo entre el 12 y 15 de mayo ppdo. en Río Grande y el 17 del mismo mes en Tolhuin,.

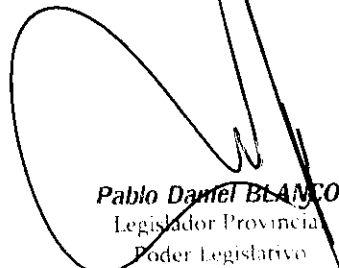
La documental presentada por la productora del ciclo es ampliamente ilustrativa y merece señalarse que contó en su oportunidad con el acompañamiento del Municipio de Río Grande que lo declaró de interés municipal.

La amplitud y diversidad de los temas abordados reflejan un amplio espectro de intereses y abordajes no solo de la Provincia sino del quehacer de distintos artistas en el orden nacional.


Los C.V. de la productora y de la directora de la muestra permiten presumir que las futuras ediciones habrán de ser tan exitosas como la realizada en mayo de este año, motivo por el cual y en honor a la brevedad solicitamos a nuestros pares acompañar este proyecto de declaración de interés provincial.



Oscar H. RUBINOS
Legislador Provincial
PODER LEGISLATIVO



Pablo Daniel BLANCO
Legislador Provincial
Poder Legislativo



Liliana Martínez Attendó
Legisladora Provincial
U.C.R - Cambiemos

"Las Islas Malvinas, Georgias, Sandwich del Sur son y serán Argentinos"



"2016-Año del Bicentenario de la Declaración de la Independencia Nacional"

**Provincia de Tierra del Fuego,
Antártida e Islas del Atlántico Sur
República Argentina
PODER LEGISLATIVO
Bloque Unión Cívica Radical
Cambiemos**

**LEGISLATURA DE LA PROVINCIA DE TIERRA DEL FUEGO,
ANTARTIDA E ISLAS DEL ATLANTICO SUR
RESUELVE**

Artículo 1º: Declarar de interés provincial la Muestra de Cine Nacional en Tierra del Fuego "Cine en Grande", llevado a cabo por las Licenciadas Lorena CHAMPOMIER y Ariana SPENZA.

Artículo 2º: Registrar, comunicar a quien corresponda, dar amplia difusión y archivar.

**Oscar H. RUBINOS
Legislador Provincial
PODER LEGISLATIVO**

**Pablo Daniel BLANCO
Legislador Provincial
Poder Legislativo**

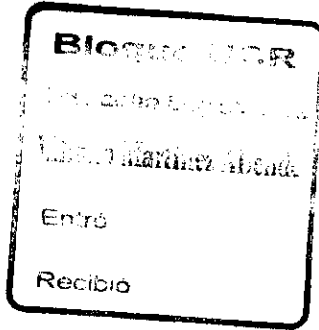
**Liliana Martínez Allende
Legisladora Provincial
U.C.R - Cambiemos**



2ª MUESTRA DE CINE NACIONAL EN RÍO GRANDE



Río Grande, 7 de junio de 2016



Leg. Liliana Martínez Allende

S / D

De mi mayor consideración

Por medio de la presente, quien suscribe Licenciada Ariana Spenza, DNI 33.991.811, en representación de "Cine en Grande", 2ª Muestra de Cine Nacional en Tierra del Fuego, realizada los días 12, 13, 14 y 15 de mayo de 2016 en la ciudad de Río Grande y 17 de mayo en la ciudad de Tolhuin, solicita por este medio la declaración de Interés Provincial a la muestra "Cine en Grande".

En esta segunda edición, hemos ampliado las sedes de Río Grande: las proyecciones se han realizado en el Centro Cultural L.N. Alem, mientras que las actividades especiales tuvieron como centro al Museo Virginia Choquintel y a la Universidad de Tierra del Fuego. En tanto en Tolhuin, las películas se programaron en el Polideportivo municipal.

Se hace saber, que, en forma conjunta con la Licenciada Lorena Champomier DNI 33.990.704, hemos comenzado a trabajar en la 3ª edición de la muestra de cine nacional de Tierra del Fuego, dentro del marco de Festivales Nacionales organizado por el Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales.

Por todo lo expuesto anteriormente, es que solicitamos que considere la declaración de Interés Provincial a la muestra de cine "Cine en Grande" a fin de procurar la continuidad y crecimiento de la actividad dentro de la provincia, como así también, propiciar el intercambio cultural y turístico entre otros territorios.

Adjuntamos a la presente carta, una breve presentación de CINE EN GRANDE.

Sin otro particular, y a la espera de una pronta respuesta le enviamos un cordial saludo.

Atentamente,

[Handwritten signature of Ariana Spenza]
Ariana Spenza
Productora de Cine en Grande
CUIT/CUIL: 27-33991811-8
M: 011 15 3349 9418

Provincia de Tierra del Fuego Antártida e Islas del Atlántico Sur Poder Legislativo DELEGACIÓN RÍO GRANDE	
REGISTRO N° 235	HORA 6 JUN. 2016
FIRMA <i>[Handwritten signature]</i>	

Oscar H. RUBINOS
Legislador Provincial
PODER LEGISLATIVO

[Handwritten signature]
Pablo Daniel BLANCO
Legislador Provincial
Poder Legislativo

[Handwritten signature]
Liliana Martínez Allende
Legisladora Provincial
U.C.R. - Cambiemos



CINE EN GRANDE, la 3ª Muestra de Cine Nacional en Río Grande, Tierra del Fuego, surge con la idea de acercar producciones nacionales independientes al público local para formar un espectador crítico y futuros creadores de contenidos. De esta manera, se intenta generar una comunidad participativa que pueda, a través del lenguaje audiovisual, pensar y tomar partido sobre cuestiones vinculadas al crecimiento de la ciudad.

Cine en Grande, se llevará a cabo en el **Centro Cultural L.N. Alem, del 11 al 14 de mayo de 2017, con entrada libre y gratuita.**

PROGRAMACIÓN

La programación apunta a presentar un panorama heterogéneo y enriquecedor de la producción argentina actual, abarcando desde grandes títulos hasta algunas producciones que no han contado con una distribución amplia a nivel nacional.

Con este criterio se busca apelar a públicos diversos, a través de una propuesta integral y variada en términos de géneros cinematográficos, temáticas y escalas de producción.

En la muestra, se proyectarán 10 largometrajes y 10 cortometrajes nacionales.

FUNDAMENTOS DE LA MUESTRA

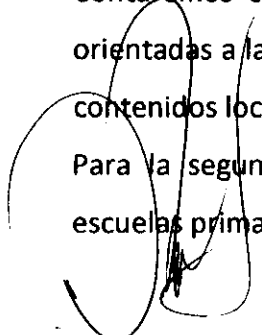
Detectamos que hay un bajísimo porcentaje de la provincia que está al tanto de las oportunidades que ofrece el cine nacional. Creemos que acercar y promover la producción audiovisual en la región podría no sólo alentar a los jóvenes a movilizarse, sino que también crearía nuevas herramientas y posibilidades de trabajo a una industria que aún está poco desarrollada.

Asimismo, la muestra responde a una demanda creciente de la población a encontrar espacios de información, sensibilización y reflexión.

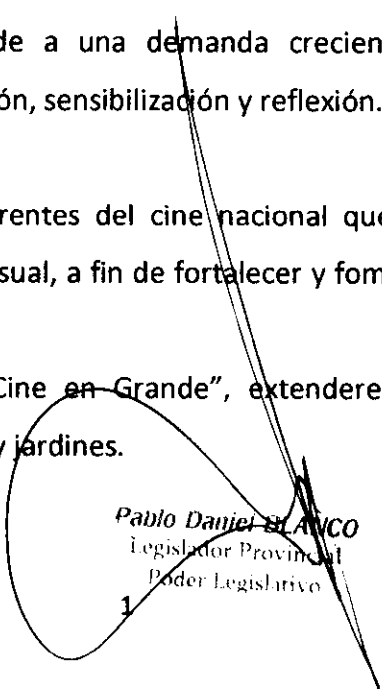
ACTIVIDADES ESPECIALES

Contaremos con invitados referentes del cine nacional que abordarán temáticas orientadas a la industria audiovisual, a fin de fortalecer y fomentar la producción de contenidos locales.

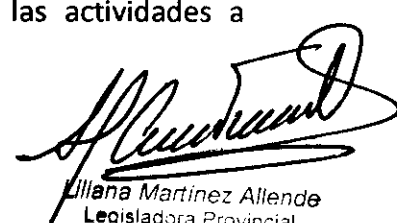
Para la segunda edición de "Cine en Grande", extenderemos las actividades a escuelas primarias, secundarias y jardines.



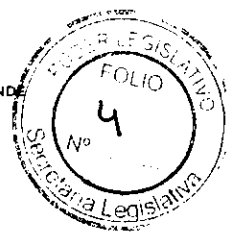
Oscar H. RUBINOS
Legislador Provincial
PODER LEGISLATIVO



Pablo Daniel BLANCO
Legislador Provincial
Poder Legislativo



Liliana Martínez Allende
Legisladora Provincial
U.C.R. - Cambiemos



PUBLICO

1. Demográfica: Hombre / Mujer
2. Público general: Apto para todo público
Público objetivo: 18-35 años
3. Geografía: alcance a la población fueguina
4. Psicografía: Interesados en el desarrollo de la cultura y los nuevos medios de comunicación. Asimismo, todos aquellos que quieran formar parte de una comunidad audiovisual activa.

OBJETIVOS Y ESTADO ACTUAL EN LA REGION

El objetivo principal de este encuentro es el de incentivar la industria audiovisual en Tierra del Fuego. Que la herramienta permita por un lado contar historias y por el otro, generar nuevas oportunidades de trabajo.

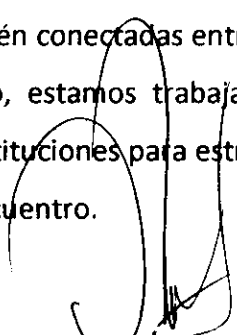
Si bien Tierra del Fuego sufre muchas veces sus consecuencias por el clima y la lejanía con otros sectores, estamos en un punto estratégico a nivel internacional cuando pensamos en turismo. Nos conocen como la región más austral del mundo y recibimos muchas casas productoras que vienen a filmar en nuestras tierras. Por consiguiente, debemos lograr que las producciones realizadas en el sur argentino sean comandadas por equipos de la región.

Para ello, necesitamos capacitarnos y conocer a los profesionales que están a nuestro alrededor. Nos parece fundamental acompañar este crecimiento, con un espacio de reflexión, intercambio, y realización.

LOCALIZACION , ALCANCE Y VINCULO CON POBLACIONES BENEFICIARIAS

La muestra se lleva a cabo en Río Grande. No obstante, el Municipio de Ushuaia y Tolhuin, junto a la provincia de Tierra del Fuego también acompañan la actividad. En esta edición, las actividades se extendieron en toda la provincia.

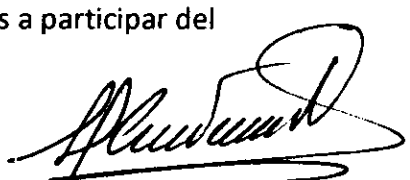
Dentro de nuestra misión, nos enfocamos en que las ciudades de Tierra del Fuego estén conectadas entre sí y puedan fortalecer el área de producción e inclusión. Para ello, estamos trabajando con Casa de las Artes de Ushuaia/Río Grande y otras instituciones para estrechar lazos e invitar a distintos actores sociales a participar del encuentro.



Oscar H. RUBINOS
Legislador Provincial
PODER LEGISLATIVO



Pablo Daniel BOANCO
Legislador Provincial
Poder Legislativo



Liliana Martínez Allende
Legisladora Provincial
U.C.R - Cambiemos



A largo plazo, fortalecer vínculos con los nodos audiovisuales de la Patagonia. Al finalizar la muestra en mayo 2015, viajamos por la Patagonia presentando el proyecto en instituciones, escuelas, universidades y organismos estatales. Allí detectamos la poca vinculación que hay entre regiones tan cercanas.

Creemos que el crecimiento social y económico tiene mucho que ver con lo educativo y cultural y nos parece fundamental la organización de actividades y capacitaciones que incentiven la integración entre distintas comunidades.

La Patagonia tiene mucho para ofrecer, las oportunidades son amplias pero se necesita de un acompañamiento sistemático que permita vincularse con otros espacios de manera continua.

Actualmente estamos trabajando con el Festival Lateinamerikaniche Tage (Días Latinoamericanos) ubicado en Alemania. La idea es comenzar a generar intercambios estudiantiles entre la Universidad de Tierra del Fuego y la Universidad de Leipzig.

ORGANIZADORES

LORENA CHAMPOMIER. DIRECTORA

Licenciada en Comunicación Audiovisual (UP). Productora de diversos proyectos artísticos audiovisuales y circenses. Ha trabajado en el área de producción y edición para cine y televisión. Actualmente forma parte de la compañía Circoteka y dirige "Cine en Grande", Muestra de Cine Nacional en Tierra del Fuego. (Adjuntamos CV en anexos)

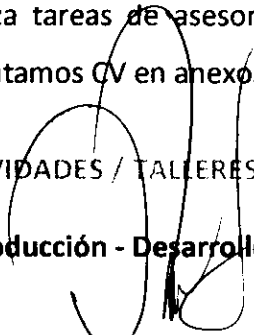
ARIANA SPENZA. PRODUCTORA

Licenciada en Comunicación Periodística (UCA), con especialización en Administración de Empresas por la Australian National Institute of Business and Technology (ANIBT, Melbourne, Australia).

Se desempeña como productora y gestora cultural en la industria audiovisual. Ha trabajado en ciclos, festivales y mercados de cine nacionales e internacionales. Realiza tareas de asesoramiento, producción y difusión de proyectos artísticos. (Adjuntamos CV en anexos)

ACTIVIDADES / TALLERES 2016:

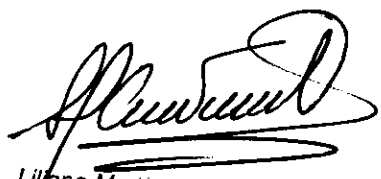
1) Producción - Desarrollo de Proyectos - Paula Zyngierman



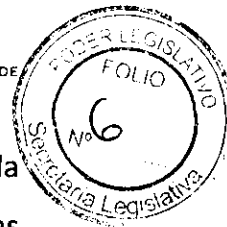
Oscar H. RUBINOS
Legislador Provincial
PODER LEGISLATIVO



Pablo Daniel BLANCO
Legislador Provincial
Poder Legislativo



Liliana Martínez Allende
Legisladora Provincial
U.C.R - Cambiemos



Destinamos la Clínica a pensar conjuntamente diferentes estrategias para cada Proyecto conforme a sus particularidades, a distinguir la diferencia entre las Etapas de Desarrollo y de Producción de cada Producto Audiovisual, y a identificar como objetivo el de lograr su Financiación, Producción, Difusión y Comercialización, de acuerdo con los requerimientos particulares de los Proyectos presentados. Enfocado particularmente en las fuentes de financiación que se adecuen a cada uno de los proyectos.

2) Videodanza – Silvana Szperling⁷

Se trata de un curso destinado a artistas y estudiantes de artes audiovisuales, artes escénicas y afines. El objetivo de estas clases es ampliar la percepción visual, cinética y creatividad de los participantes, a través del conocimiento de los elementos esenciales del lenguaje de la videodanza.

3) **Sala CINE CINEMAS DOS:** El 19 de mayo se pudo ver la película CAMINO A LA PAZ, gracias al voto del público en los días de CINE EN GRANDE

PRESENTACIONES

Manuel Fernandez Arroyo, Dir. Latitud 55º Sur, estrenó su película filmada en la Isla de Tierra del Fuego en “Cine en Grande” junto a todo su equipo.

Luis Camargo, Dir. de Insilios, proyecto audiovisual de cortometraje, el cual se gestó en el marco de la Carrera de Medios Audiovisuales en la Universidad Nacional de Tierra del Fuego.

CONCURSO Y MUESTRA FOTOGRÁFICA: “Oficios de mi isla”

La convocatoria abrió el 22 de febrero y cerró el 04 de mayo de 2016

Las obras ganadoras se exhiben durante el mes de mayo en el Museo de Arte Fueguino.

ACTIVIDADES EN USHUAIA / TOLHUIN 2016

USHUAIA: Colaboración de Cine en Grande para la proyección de LATITUD 55º SUR con equipo de la película presente

TOLHUIN: Proyección de LATITUD 55º SUR con equipo de la película presente + Proyección película BIEN DE FAMILIA, UNA PELICULA MUSICAL

SINTESIS 1ª EDICION DE CINE EN GRANDE

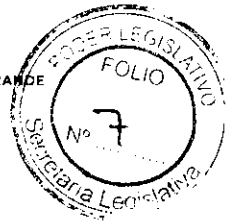
Oscar H. RUBINOS
Legislador Provincial
PODER LEGISLATIVO

Pablo Daniel BLANCO
Legislador Provincial
Poder Legislativo

Liliana Martínez Allende
Legisladora Provincial
U.C.R. - Cambiemos



2ª MUESTRA DE CINE NACIONAL EN RÍO GRANDE



Cine en Grande, 1ª Muestra de Cine Nacional en Río Grande, Tierra del Fuego se llevó a cabo en el Centro Cultural L. N. Alem, del 7 al 10 de mayo de 2015.

En la misma, se proyectaron 10 largometrajes y 10 cortometrajes nacionales, acompañados de talleres y actividades especiales relacionados al medio audiovisual.

Durante los cuatro días de la muestra, participaron más de 450 personas en las actividades y proyecciones, contamos con 11 invitados especiales de la Argentina, concurren 7 colegios secundarios de la ciudad y participaron más de 30 fotógrafos en la exposición "Mi isla", en la cual se entregaron 3 premios otorgados por empresas colaboradoras.

- Nos encontramos procesando los datos cuantitativos de la 2ª edición

EMPRESAS E INSTITUCIONES QUE ACOMPAÑARON CINE EN GRANDE 2015

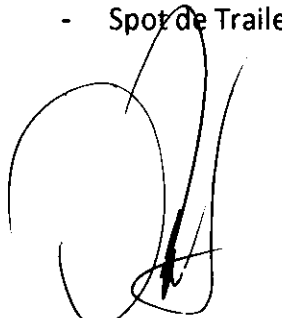
Municipalidad de Río Grande, Comunicación Pública de Ushuaia, Gobierno de Tierra del Fuego, Hotel Atlántida, Hotel Argentino, Infuetur, Gráfica Bumerang, YPF AUTOSUR, Grupo Mirgor, Farmacia del Pueblo, IFEI, Alfa Hogar, UNTDF, Panadería La Fuegoína, OSDE, Alfio fotografía, RW Fotografía, Museo Fueguino de Arte, Sur Importación, Almar Construcciones.

Para más información, pueden visitar el sitio web www.cineengrande.com.ar o la página de Facebook "Cine en Grande".

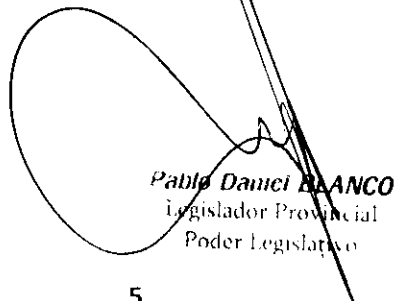
Aprovechamos para compartir a continuación el trailer y el spot 2016 y el video de los resultados de la 1ª edición de la muestra "Cine en Grande"

CINE EN GRANDE, MUESTRA DE CINE NACIONAL EN RIO GRANDE, TIERRA DEL FUEGO

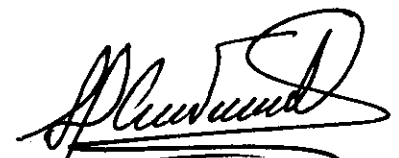
- Resultados 1ª edición: <https://vimeo.com/128879938>
- Spot presentación 2016: <https://youtu.be/-GKOsmMhatM>
- Spot de Trailers 2016: <https://vimeo.com/125414541>



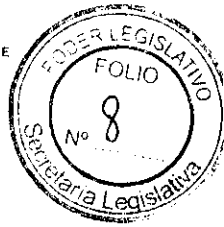
Oscar H. RUBINOS
Legislador Provincial
PODER LEGISLATIVO



Pablo Daniel BLANCO
Legislador Provincial
Poder Legislativo



Lilitiana Martínez Allende
Legisladora Provincial
U.C.R - Cambiemos



ANEXOS



Ariana Spenza

Av. Cabildo 1156, 1F
Colegiales. Capital Federal
(011) 15 3349 9418
arianaspenza@gmail.com
05/10/1988 – 27 años

Estudios

Posgrado Internacional Gestión y Política en Cultura y Comunicación

| FLACSO | Buenos Aires, Argentina | Abril 2016 - presente.

Lic. en Comunicación Periodística | Universidad Católica Argentina | Buenos Aires, Argentina | Graduada 2011

Polimodal con Orientación en Humanidades | Don Bosco | Río Grande, Tierra del Fuego, Argentina 2006.

- **Semestre cursado en Severna Park High School** | MD, US | 2005

Experiencia Laboral

BAFICI Buenos Aires Festival Internacional de Cine Independiente | Buenos Aires, Argentina | Enero 2016 – Presente

Coordinadora de Actividades Especiales y Exhibiciones

Ñapango | Productora de Cine y Teatro, fundada por Nicolás Savignone | Junio 2015

- Presente 2016

Directora de Producción

WIK | Largometraje de ficción, dirigido por Rodrigo Moreno del Valle | Perú |

Noviembre 2015 – Presente 2016

Asesora y representante del recorrido de la película por festivales de cine.

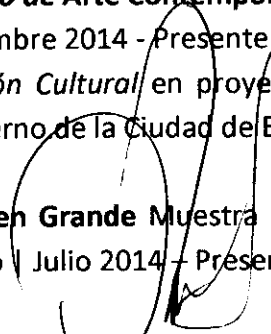
Museo de Arte Contemporáneo Buenos Aires – MACBA | Buenos Aires, Argentina |

Diciembre 2014 - Presente 2016

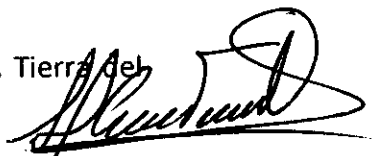
Gestión Cultural en proyecto "Museo al Sol", declarado de interés cultural por el Gobierno de la Ciudad de Bs. As, Mecenazgo.

Cine en Grande Muestra de Cine Nacional en Río Grande | Río Grande, Tierra del

Fuego | Julio 2014 – Presente 2016

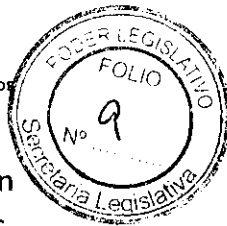

Oscar H. RUBINOS
Legislador Provincial
PODER LEGISLATIVO


Pablo Daniel BLANCO
Legislador Provincial
Poder Legislativo


Liliana Martínez Allende
Legisladora Provincial
U.C.R - Cambiemos



2ª MUESTRA DE CINE
NACIONAL EN RIO GRANDE



Productora General. Gestión con instituciones públicas y privadas, comunicación con medios locales y nacionales, armado de presupuestos, scouting de locaciones, búsqueda de auspiciantes y subsidios, coordinadora de print traffic y material promocional, planificación de piezas gráficas, selección de equipos de trabajo, coordinadora de asistentes y voluntarios.

<http://www.cineengrande.com.ar/> Facebook: Cine en Grande

BAFICI Buenos Aires Festival Internacional de Cine Independiente | Buenos Aires, Argentina | Abril 2015

Asistente General dentro del Área Profesional

Fundación PROA | Buenos Aires, Argentina | 2014 – Presente 2016

Productora General para actividades y eventos relacionados a las actividades de PROA CINE

DAULTE: Juego y compromiso, la verdad | Documental sobre **Javier Daulte**, declarado de Interés Cultural por el Gobierno de la Ciudad de Bs. As., dirigido por Virginia Scaro | Con apoyo de la Universidad del Cine | Diciembre 2013 – Abril 2015
Gestión Cultural y Producción Ejecutiva (A cargo de la recaudación total del presupuesto aprobado por la ley de mecenazgo) *Productora de campo y Coordinadora de Post Producción.*

Link tráiler: <https://vimeo.com/113103080>

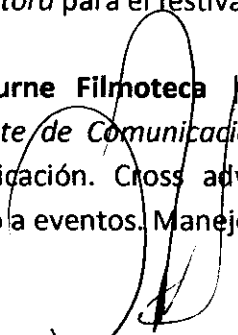
La Ballena va llena | Documental, dirigido por Pedro Roth, Daniel Santoro, Juan Carlos Capurro, "Tata" Cedrón y Marcelo Céspedes. | Marzo – Abril 2014

Community Manager en el marco del **BAFICI** (Buenos Aires Festival Internacional de Cine Independiente).

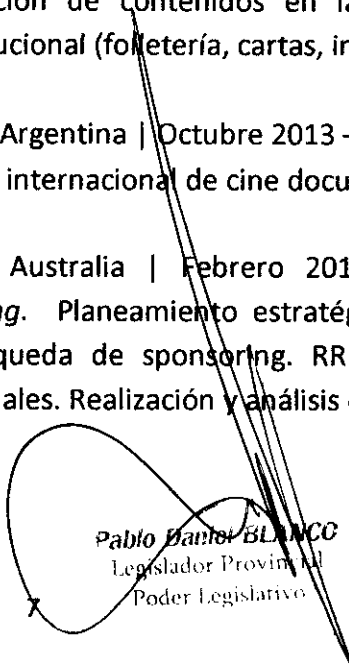
Responsable de la estrategia de comunicación. Layout general de la fan page de La Ballena va Llena. A cargo de la producción de reportes diarios sobre la película y los directores. Mantenimiento y producción de contenidos en las redes sociales. Redacción y edición de contenido institucional (folletería, cartas, invitaciones).

Doc Buenos Aires 2013 | Buenos Aires, Argentina | Octubre 2013 – Diciembre 2013
Productora para el festival y el mercado internacional de cine documental.

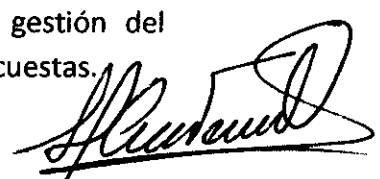
Melbourne FilMOTECA | Melbourne, Australia | Febrero 2013 – Julio 2013
Asistente de Comunicación y Marketing. Planeamiento estratégico, promoción y comunicación. Cross advertising. Búsqueda de sponsoring. RR.PP y gestión del público a eventos. Manejo de redes sociales. Realización y análisis de encuestas.



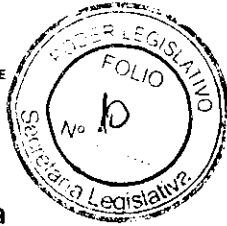
Oscar H. RUBINOS
Legislador Provincial
PODER LEGISLATIVO



Pablo Daniel BLANCO
Legislador Provincial
Poder Legislativo



Liliana Martínez Allende
Legisladora Provincial
U.C.R - Cambiemos



Sydney Film Festival | Sydney, Australia | Mayo 2012 – Julio 2012

Asistente de Eventos y Protocolo. Actualización de actividades a través de la herramienta File Maker Pro. Monitoreo de invitaciones. Registro de celebrities en todos los eventos del festival. Desarrollo de actividades con la prensa e instituciones privadas y gubernamentales. Tareas administrativas.

Cine Ojo / Doc Buenos Aires | Buenos Aires, Argentina | Marzo 2011 – Marzo 2012

Asistente de Producción para el área de cine documental.

Productora de la muestra de cine y del fórum de co-producción internacional

Planificación y Organización. Cálculo de Presupuesto. Cronograma de Acciones. Prensa. Locaciones. Inscripción y coordinación en festivales. Traducciones. Edición de newsletters. Manejo de redes sociales. Tareas administrativas.

Programa de Investigación Geográfico-Político Patagónico - Universidad Católica Argentina | Buenos Aires, Argentina | Abril 2010 – Julio 2011

Prensa e investigación. Armado de newsletters y artículos de interés para diarios del interior y la revista de la universidad, organización de conferencias, clases especiales y muestras fotográficas.

Productora del proyecto documental "La Trochita", el Viejo Expreso Patagónico. Rodaje en Viedma, Ing Jacobacci y Bariloche.

Idiomas

Inglés | Nivel Avanzado

FCE, First Certificate in English, Cambridge ESOL Certificate in ESOL International

Chino Mandarín | Nivel III

ACCA y Lenguas vivas.

Otros conocimientos / Cursos

- **Diseño / Edición:** Photoshop, Cool Edit, Sound Forge | **Base de Datos:** SPSS, File Maker Pro | - **Herramientas Office:** Paquete Office Completo. Curso de Microsoft Excel en el IAC

- **Programa Superior de Gestión y Negocios Audiovisuales** | Distrito Audiovisual | Buenos Aires, Argentina | Oct 2014- Diciembre 2015

- Taller de Producción Cinematográfica | Museo del Cine, Buenos Aires, Argentina | Julio 2015

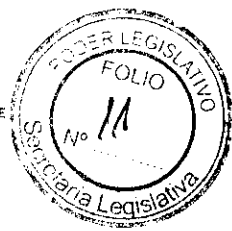
- **III Jornada de Capacitación Audiovisual** | Jornadas Internacionales ATVC 2014 Buenos Aires, Argentina | Septiembre 2014

- **Taller de cine documental** | dictado por Pablo Spatola Buenos Aires, Argentina | Agosto – Diciembre 2014

Oscar H. RUBINOS
Legislador Provincial
PODER LEGISLATIVO

Pablo Daniel BLANCO
Legislador Provincial
Poder Legislativo

Liliana Martínez Allende
Legisladora Provincial
U.C.R - Cambremos



- **Taller de fotografía digital y analógica** | dictado por Pablo Spatola Buenos Aires, Argentina | Marzo – Julio 2014
- **Advanced Diploma of Business** | Australian National Institute of Business and Technology | Melbourne, Australia | 2013
- **Digital SLR photography: Nivel 2 intensivo** | CAE – Melbourne, Australia | 2012
- **Taller de Artes y Espectáculos** dictado por la Licenciada Natacha Koss – Universidad Católica Argentina | 2010
- **Clases de trombón** – Nivel Inicial | Leandro Loos, trombonista de Dancing Mood / Enero 2014/ Presente

Oscar H. RUBINOS
Legislador Provincial
PODER LEGISLATIVO

Pablo Daniel BLANCO
Legislador Provincial
Poder Legislativo

Liliana Martínez Allende
Legisladora Provincial
U.C.R - Cambiemos



Lorena Champomier

Dirección: Santiago del Estero 630 4 "F" - Capital Federal

Teléfonos: 02964-15404125 / 011-1540656023

Fecha de Nacimiento: 30/08/1988 - La Plata (Bs.As)

Correo Electrónico: lorenachampomier@gmail.com

Estudios

- **Licenciada en Comunicación Audiovisual** – Universidad de Palermo – Facultad de Diseño y Comunicación – Buenos Aires, Argentina.
- **Polimodal con Orientación en Comunicación, Arte y Diseño** - Soberanía Nacional - Río Grande, Tierra del Fuego, Argentina 2006.

Experiencia Laboral Audiovisual

- **Cine en Grande** – Directora de la Cine en Grande, Muestra de Cine Nacional en Tierra del Fuego – Julio 2014 - Presente
- **Cortometraje Arte Emergente** – Dirección - 2014
- **Video clip Santiago Cruz** - Asistencia de Producción - 2013
- **Productora Cine ojo** – Asistencia de Producción/ Edición - 2010 / 2012
 - **Unitarios Proyecto Aluvión Canal 9** - Asistencia de Producción.
 - **Unitarios Proyecto Aluvión Canal 9** - Asistencia de Edición.
 - **Autorías de DVD** - La palabra empeñada, Documental dirigido por Juan Pablo Ruiz, Martín Masetti / El vieja de Avelino, Documental dirigido por Francis Estrada / Liniers, el trazo simple de las cosas Documental dirigido por Franca González / Cuento chino clasista y combativo, Documental dirigido por Pepe Salvia / Hachazos, Documental dirigido por Andrés Di Tella / Gorri, documental dirigido por Carmen Guarini / Parador Retiro, documental dirigido por Jorge Leandro Colás
 - **Forum de producción DocBuenos Aires** - Asistencia de producción.
- **Rostoc** - Asistencia de Casting, Director Pablo Carnaghi - 2010
- **Teatro San Martín** – Asistente de Producción - Programa Escenarios de Buenos Aires – 2008

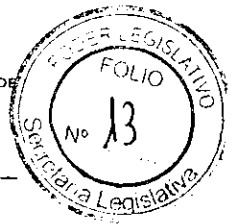
Experiencia Laboral Teatral

- **Presentaciones Loretta** - Número de malabares integral - Paraná – Provincia de Entre Ríos – Septiembre 2015
- **Presentaciones Loretta** - Número de malabares integral - Rojas – Provincia de Buenos Aires – Agosto 2015
- **Gira Patagónica Circo Patyn** - Número de malabares integral - Jaramillo - Fitz Roy - Puerto Deseado – 28 de Noviembre - Río Gallegos, Santa Cruz – Junio/Julio 2015
- **Presentación Circo Patyn** - Número de malabares integral – 21° Feria del Libro – Río Gallegos, Santa Cruz – Junio 2015

Oscar H. RUBINOS
Legislador Provincial
PODER LEGISLATIVO

Pablo Daniel BLANCO
Legislador Provincial
Poder Legislativo

Liliana Martínez Allende
Legisladora Provincial
U.C.R - Cambiemos



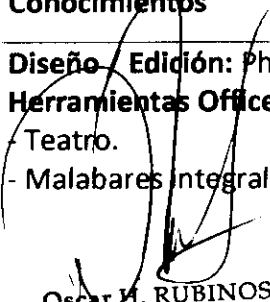
- **Presentaciones Circo Patyn** - Número de malabares integral – Punta Arenas, Chile – Mayo 2015
- **Presentaciones La Circoteka** - Número de malabares integral – Rio Grande, Tierra del Fuego - Enero, abril 2015
- **Gira patagónica Circo del fin del mundo** – Numero de malabares integral – Puerto Santa Cruz - Gobernador Gregores - Comandante Luis Piedrabuena – Febrero 2015
- **Obra de circo/teatro Despierta tu estrella** - obra para todo público – Capital federal, 2014
- **Animación de fiestas infantiles** – K-prichositos animaciones – Buenos Aires, 2014
- **Taller de Circo y Teatro** – Proyecto: Alitas para mi crecimiento SEDRONAR – San José de Metan, Salta - 2014
- **Taller de Malabares** - Centro de Actividades Juveniles - San José de Metan, Salta - 2014
- **Creación del METACIRCO** - Animación y presentaciones de eventos - 2014
- **Presentación de número Luces Bien** - El Circo de Adolfo – Pasaje Dardo Rocha - La Plata - 2013
- **Presentación de obra de circo y teatro “Ya basta”**: Fiesta del estudiante – San José de Metán, Salta – Septiembre 2013 / Escuela Evita – San José de Metán, Salta – Octubre 2013 / Plaza San Martín – San José de Metán, Salta – Octubre 2013

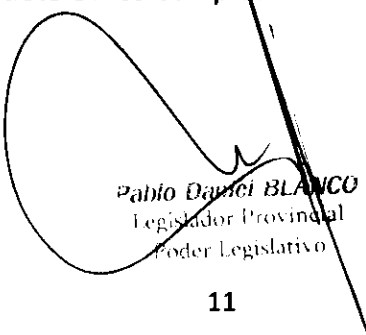
Cursos

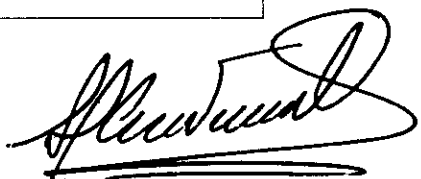
- **Laboratorio intensivo de investigación y montaje escénico** - Santiago Martinengo Casandra Velázquez
- **Seminario de recursos lúdicos para talleristas, maestros y recreadores** – Tomy Soko
- **Seminario integral de mimo y clown** – Maximiliano López y Gabriel Calderón
- **Seminario de malabares y manipulación de objetos** – Centro Cultural Trivenchi – Tomy Soko
- **5º encuentro de circo NEA** – Chaco, Resistencia
- **3º Convención de circo y artes amigas** - Bahía Blanca
- **4º Encuentro de circo y arte escénico “me río del valle”** - Catamarca- 4º Convención de Circo y otras Artes Callejeras - Paraguay - 4º Encuentro del Norte Argentino - Tucumán

Conocimientos

Diseño / Edición: Photoshop, Illustrator, Premiere, DVD Studio
Herramientas Office: Paquete Office Completo
Teatro.
- Malabares Integral

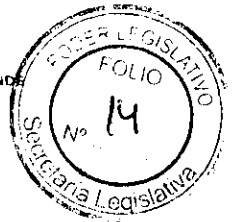

Oscar M. RUBINOS
Legislador Provincial
PODER LEGISLATIVO


Pablo Daniel BLANCO
Legislador Provincial
Poder Legislativo


Liliana Martínez Allende
Legisladora Provincial
U.C.R. - Cambiemos



2ª MUESTRA DE CINE NACIONAL EN RÍO GRANDE



INSCRIPCIÓN ANTE GERENCIA DE FISCALIZACIÓN DEL INCAA



GERENCIA DE FISCALIZACIÓN



CERTIFICADO DE INSCRIPCIÓN AL REGISTRO PÚBLICO DE LA ACTIVIDAD CINEMATOGRAFICA Y AUDIOVISUAL



Resolución 3100-13-INCAA y Modificaciones

Código INCAA N°: **261448**

Código INCAA N°: **801297**

Actividad Inscrita: **SALA**

Actividad Inscrita: **EMPRESA EXHIBIDORA**

Denominación: **CINE EN GRANDE**

Denominación: **SPENZA ARIANA**

Domicilio: **PIONEROS FUEGUINOS 330 -PB "B"**

Domicilio: **AV. CABILDO 1156-PISO 1**

Localidad: **RIO GRANDE**

Localidad: **C.A.B.A.**

Provincia: **TIERRA DEL FUEGO**

Provincia: **C.A.B.A.**

CUIT/L N°: **27-33991811-8**

CUIT/L N°: **27-33991811-8**

Posición I.V.A.: **MONOTRIBUTO**

Posición I.V.A.: **MONOTRIBUTO**

Fecha de Vencimiento: **28/02/2017**

VERÓNICA SANCHEZ GELÓS
GERENTE DE FISCALIZACIÓN
INSTITUTO NACIONAL DE CINE
Y ARTES AUDIOVISUALES

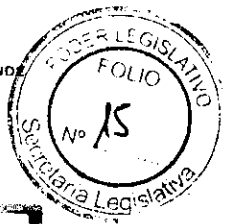
Oscar H. RUBINOS
Legislador Provincial
PODER LEGISLATIVO

Pablo Daniel BLANCO
Legislador Provincial
Poder Legislativo

Eliana Martínez Allende
Legisladora Provincial
U.C.R - Cambiemos



2ª MUESTRA DE CINE NACIONAL EN RÍO GRANDE



CARTA DE INVITACION Y AVAL DE LOCACIONES

"2016 - Año del Bicentenario de la Declaración de la Independencia Nacional"



MUNICIPIO DE RÍO GRANDE
TIERRA DEL FUEGO - ARGENTINA

Río Grande, 30 de Marzo de 2016. -

Lic. Ariana Spenza
DNI 33.991.811
Representante y Productora de "Cine en Grande"
Presente:


Ref. Segunda Muestra de Cine Nacional en Río Grande.

El Municipio de Río Grande, a través de la Secretaría de Promoción Social, tiene el agrado de invitar a la Productora "Cine en Grande" que usted representa, a participar de la Segunda Muestra de Cine Nacional en Río Grande, a realizarse del 12 al 15 de Mayo de 2016.

La Dirección de Cultura pondrá a disposición las cómodas instalaciones del Centro Cultural "L. N. Alem", el que cuenta con un microcine para las proyecciones de las películas y de salas anexas para el desarrollo de las capacitaciones y talleres, La Dirección también pondrá a disposición el Museo "Virginia Choquintel" que cuenta con un microcine con las mismas característica antes mencionadas; cuenta además con la disponibilidad de la logística y la técnica necesarias para un exitoso desarrollo de la muestra mencionada.

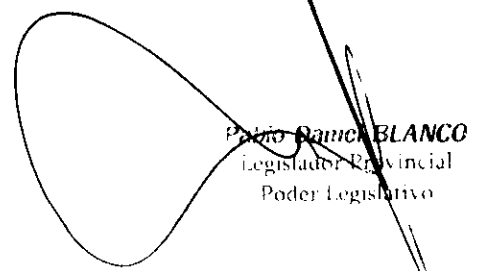
Se detalla a continuación el cronograma de actividades tentativo previsto, para la presentación del proyecto, promoción y desarrollo propiamente dicho.

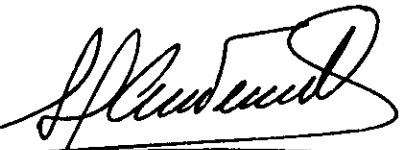
Sin otro particular, y en espera de una pronta respuesta, la despido cordialmente.-


Ricardo Segundo URIBI
Director de Cultura
Municipio de Río Grande


Prof. María Gabriela Casullo
Secretaría de Promoción Social


Oscar H. RUBINOS
Legislador Provincial
PODER LEGISLATIVO


Pablo Daniel BLANCO
Legislador Provincial
Poder Legislativo


Liliana Martínez Allende
Legisladora Provincial
U.C.R - Cambiemos



"2016 - Año del Bicentenario de la Declaración de la Independencia Nacional"




MUNICIPIO DE RÍO GRANDE
TIERRA DEL FUEBO - ARGENTINA


2ª Muestra de Cine Nacional en Río Grande.

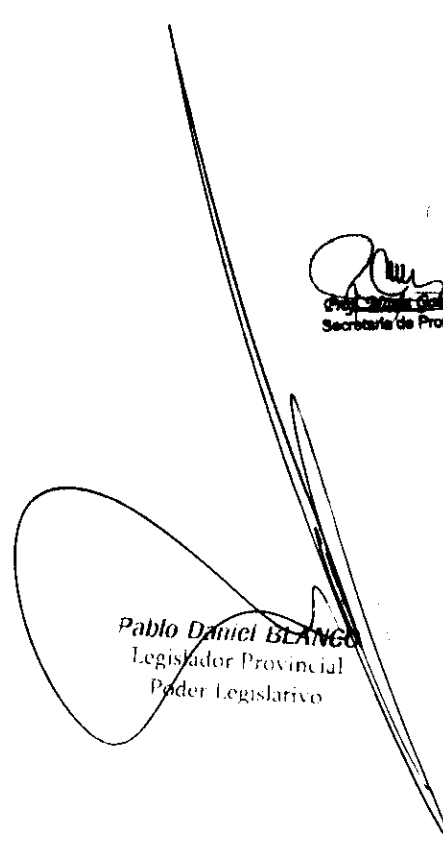
Cronograma de actividades tentativo

Fecha	Actividad	Lugar
Mayo del 12 al 15, horarios a definir	Promoción. Capacitaciones y Talleres. Proyecciones y debate.	Centro Cultural "L. N. Alem" microcines y salón de usos múltiples. Museo "Virginia Choquintel" Microcine

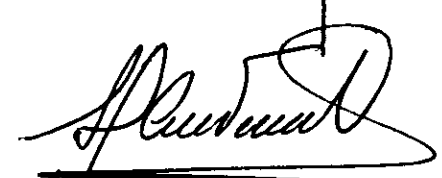
Medios de contacto de la Dirección de Cultura para eventuales consultas:
 Correo electrónico culturalesmrg@gmail.com
 Casa de la Cultura, Elcano 203, teléfono 436208
 Centro Cultural Alem, Av. Belgrano 970, teléfonos 431254 - 422897

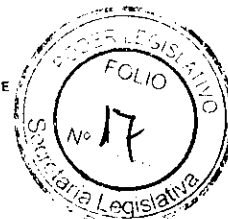

 Ricardo Segundo URIBE
 Director de Cultura
 Municipio de Río Grande


 Oscar H. RUBINOS
 Legislador Provincial
 PODER LEGISLATIVO


 Pablo Daniel BLANCO
 Legislador Provincial
 Poder Legislativo


 Patricia Cecilia Castillo
 Secretaria de Promoción Social


 Liliana Martínez Allende
 Legisladora Provincial
 U.C.R - Cambiemos



PROGRAMACION 2016

LARGOMETRAJES

1 - BIEN DE FAMILIA, UNA PELÍCULA MUSICAL - Dir. Eugenia Fontana. Marcos, el hijo mayor de la familia Cedrone, regresa a su pueblo natal tras la muerte de su padre.

Luego de un incómodo reencuentro con sus hermanas Olivia y Vicky, los tres deberán lidiar con lo que ha dejado su padre atrás. Entre esas cosas, se encuentra un Tren de la Alegría que les ha quedado como herencia. Viejos rencores y nuevas disputas saldrán a la luz: mientras que Marcos busca borrar cualquier recuerdo de su padre, Olivia luchará contra cualquier cambio que ponga en riesgo su rutina. Durante este recorrido, aprenderán que la unión familiar es más fuerte que sus objetivos personales.

2 - Camino a la paz - Dir. Francisco Varone Sebastián es un joven cuyas mayores pasiones son la banda de rock Vox Dei y su viejo Peugeot 505 SR. Recién casado con Jazmín y necesitado de dinero comienza a trabajar como remisero. Entre los pasajeros está Jalil, un anciano musulmán que lo llama asiduamente y una mañana le hace una curiosa propuesta: le pagará una importante suma de dinero para que lo lleve en auto desde Buenos Aires hasta La Paz, en Bolivia. A desgano y con muchas dudas, Sebastián acepta el viaje, planeado al detalle por el anciano. El extenso trayecto está signado por discusiones constantes entre ambos, iniciadas en su mayor parte por Sebas, quien se irrita cada vez que Jalil come dentro del coche, escucha música árabe o le pide hacer un alto para rezar. Pero hay algo en esa convivencia forzada que termina por vencer la mutua resistencia y los convierte en íntimos compañeros de ruta. Casi nada resulta como fue planeado. Sin embargo, ese periplo que Sebas inició como un encargo tedioso se convierte en una misión. La travesía, que para el joven será una especie de éxodo de sí mismo, tendrá el efecto liberador de la redención, como un viaje iniciático.

3 - Latitud 55 Sur - Dir. Manuel Fernandez Arroyo Se trata de una expedición a Península Mitre, extremo sur del continente americano. A lo largo de ésta se revela esa tierra de dramáticos paisajes a través de los testimonios de sus escasos habitantes y sus extraordinarias vidas, al tiempo que se cifra la metáfora del destino del hombre.

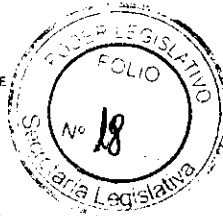
4 - Verguenza y Respeto - Dir. Tomas LIPGOT Mezclando material de archivo inédito con filmaciones caseras, el director de MOACIR plasma un documental que propone un acercamiento a una familia gitana del conurbano bonaerense a través de 5 generaciones, mediante el registro de su vida cotidiana, sus costumbres y sus raíces históricas.

5 - Sin Hijos - Dir. Ariel WINOGRAD Gabriel, separado hace cuatro años, sólo se dedica a Sofía, su pequeña hija. La aparición de Vicky, una hermosa mujer y ferviente militante del movimiento anti hijos, lo despierta de su letargo amoroso y para

Oscar H. RUBINOS
Legislador Provincial
PODER LEGISLATIVO

Pablo Daniel BLANCO
Legislador Provincial
Poder Legislativo

Liliana Martinez Aliende
Legisladora Provincial
U.C.R - Cambiemos



sostener la relación Gabriel decide ocultar a su hija

7 - Blues de los plomos - Dir. Gabriel Patrono & Paulo Soria Blues de los plomos se sumerge en las profundidades de una fauna desconocida que habita el universo del rock: los constructores invisibles, olvidados por la historia y desconocidos por el público. Este rockumental arroja luz sobre los hombres fuertes y fundamentales para el armado de un escenario. Ellos son los "Obreros del Rock": los plomos.

8 - Lo que no se perdona - Dir. Cristian Barrozo La adolescencia en la incomunicación, la soledad, la indiferencia, es el reflejo de una realidad que hoy, como nunca, nos golpea como sociedad. La trama del filme gira en torno de un chico salteño de clase media con conflictos familiares que sufre el desamparo como consecuencia de esos problemas, y comienza a ingresar en un ambiente opuesto al suyo donde encontrará un personaje siniestro que encarna el conocido y extraordinario actor (también salteño) Roly Serrano. Las malas compañías y su entrada a un mundo oscuro producen un quiebre en su vida y lo llevará a cometer un crimen del que no sabe cómo saldrá.

9 - El arrullo de la araña - Dir. José Celestino Campusano Simón es el dueño de una ferretería del conurbano bonaerense con cuatro empleados a cargo. Con un maltrato sostenido, Simón no le da tregua a ninguno de los trabajadores, lo que lleva a un elevado grado de malestar la rutina de cada día laboral. Sumergida sin pausa en el mundo del trabajo, El arrullo de la araña va tejiendo su relato con cada una de las tensiones que marcan las formas de autoritarismo patronal, pero también la solidaridad, la resistencia y las bajezas entre los trabajadores. Campusano sigue retratando su áspero realismo suburbano, haciendo foco en un conflicto pedestre para profundizar en una violencia sin estilización que aparece de distintas formas, tanto explícitas como sutiles, en las relaciones verbales, físicas y hasta en los silencios de las miradas. Filmada casi íntegramente en la trastienda de una ferretería, que crea una unidad de espacio a partir de una visión abigarrada de los encuadres, la locación adquiere dimensiones carcelarias y hasta claustrofóbicas.

10 - La carcel del fin del mundo - Dir - Lucia Vassallo La Cárcel de Ushuaia funcionó desde comienzos del siglo pasado hasta 1947, y dio lugar a la actual base naval. Ambas instituciones son el origen de la ciudad mas austral del mundo. Para el imaginario colectivo siempre fue sinónimo de "viaje sin retorno".

CORTOMETRAJES

1 - Extremos - Dir. Juan Manuel Ferraro / Federico Molentino En un contexto de globalización y permanentes cambios "Extremos" reflexiona sobre el encuentro y la convivencia entre el Hombre Occidental, las comunidades originarias, las máquinas y la naturaleza. Poesía audiovisual que recorre naturaleza y urbanidad; observando escenarios donde confluyen pasado y presente, ritual originario y

Oscar H. RUBINOS
Legislador Provincial
PODER LEGISLATIVO

Pablo Daniel BLANCO
Legislador Provincial
Poder Legislativo

Liliana Martínez Aranda
Legisladora Provincial
U.C.R. - Cambiemos



conductas contemporáneas, espíritu y materia. Una invitación a reflexionar, finalmente, que todos somos un único ser. ☐

2 - Ecosistema - Dir. Iara Udijara / Tomás Raimondo ☐ Ecosistema es una analogía entre la ciudad de Buenos Aires y un jardín. A través de la ironía, cuenta cómo los árboles y las malezas acaparan la mayoría de los nutrientes abriendo una inevitable brecha con el resto del jardín, que lucha para sobrevivir. ☐

3 - Splash - Dir. Lourdes Espinoza ☐ Guerra de pinturas.

4 - Doña Ubenza - Dir. Juan Manuel Costa ☐ Doña Ubenza vive en todas las mujeres de esta tierra. Era una mujer de la puna de salteña; pastora, hilandera, tejedora, trabajadora de la sal, lavandera entre otros oficios que desempeñaba para criar a sus hijo. Lavaba la ropa en las vertientes, en los pocitos de agua de deshielo, mientras alegre iba cantando coplas que cortaban el frío y la dureza de la suerte de su raza. ☐

5 - Ronko - Dir. Carlos Montoya ☐ Un sueño te puede cambiar la vida. Una pesadilla, también. ☐

6 - Leyendas del fondo del mar - Dir. Rocio Dalmau - Javier Cabrera - Taller del Coco ☐ Un grupo de peces se reúnen alrededor de una fogata y cuentan varias versiones de una misma leyenda. ☐

7 - La ventana Abierta - Dir. Lucila Las Heras ☐ Un hombre viaja al campo de una tía lejana en busca de paz y tranquilidad. Pero al llegar, se entera de una tragedia ocurrida allí, que mantiene a la casa y a la familia entera detenidas en el tiempo. ☐

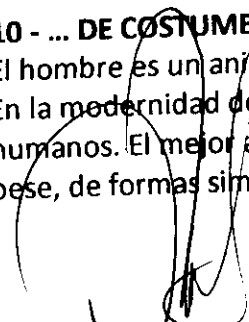
8 - Vivos - Dir. Adrián Bohm ☐ Es el inicio de un misterioso viaje en una vieja estación ferroviaria. Luego de que los pasajeros entran al tren y mientras esperan la partida de este, todos buscan, uno tras otro, pisotear y aventajar a la persona a su lado para viajar más cómodos, mostrando su verdadero ser. Al mismo tiempo, luchan por no ser pisoteados. ☐

9 - ¡Yo te quiero! - Dir. Nicolás Conte ☐ En el habitual camino de regreso desde la escuela, Juancito, un solitario niño de la estepa patagónica, encuentra en una desolada estación de tren un caballito aparentemente abandonado. La alegría de tener un nuevo amiguito para jugar hace que el niño quiera apropiarse del mismo, sin darse cuenta de que éste espera el regreso de su verdadero dueño.

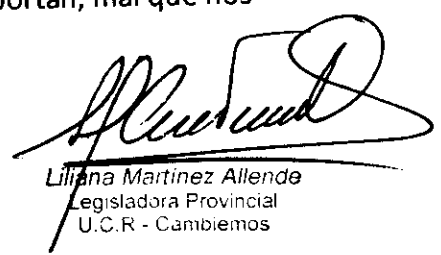
10 - ... DE COSTUMBRES - Dir. Pablo A. Cirilli

El hombre es un animal de costumbres.

En la modernidad de las cosas, los animales no tienen nada que envidiar a los humanos. El mejor amigo del hombre y el hombre mismo se comportan, mal que nos pese, de formas similares...


Oscar H. RUBINOS
Legislador Provincial
PODER LEGISLATIVO


Pablo Daniel BLANCO
Legislador Provincial
Poder Legislativo


Liliana Martínez Allende
Legisladora Provincial
U.C.R. - Cambiemos



Concejo Deliberante
Municipio de Río Grande
Provincia de tierra del Fuego, Antártida e Islas del Atlántico Sur
República Argentina



DECRETO N° 160/2015

VISTO:

Las facultades conferidas a este Cuerpo por la Carta Orgánica del Municipio de Río Grande; y

CONSIDERANDO:

Que la 1° Muestra de Cine Nacional en nuestra ciudad, se llevó a cabo en el Centro Cultural Leandro N. Alem, desde el 7 al 10 de Mayo del corriente año. En la misma se proyectaron diez (10) largometrajes y diez (10) cortometrajes nacionales, acompañados de talleres y actividades especiales relacionadas al medio audiovisual; que durante los días que duró la muestra, participaron más de 450 personas en las actividades y proyecciones; se contó con 11 invitados especiales de la Argentina, concurren 7 colegios secundarios de nuestra ciudad y participaron más de 30 fotógrafos en la exposición "Mi Isla", en la cual se entregaron 3 premios otorgados por los auspiciantes del evento;

que entre los días 12 al 15 de Mayo de 2016 se llevará a cabo la 2° Muestra de Cine Nacional en Río Grande, Tierra del Fuego, este evento, como lo fue el 1°, surge con la idea de acercar producciones nacionales independientes al público local para formar un espectador crítico y futuros creadores de contenidos. De esta manera, se intenta generar una comunidad participativa que pueda, a través del lenguaje audiovisual, pensar y tomar partido sobre cuestiones vinculadas al crecimiento de la ciudad;

que los organizadores han detectado un bajísimo porcentaje de la provincia que está al tanto de las oportunidades que ofrece el cine nacional. Es por ello que creen conveniente acercar y promover la producción audiovisual en la región, lo que podría no sólo alentar a los jóvenes a movilizarse, sino que también crearía nuevas herramientas y posibilidades de trabajo a una industria que aún está poco desarrollada;

que asimismo, la muestra responde a una demanda creciente de la población a encontrar espacios de información, sensibilización y reflexión;

que la programación apunta a presentar un panorama heterogéneo y enriquecedor de la producción argentina actual, abarcando desde grandes títulos hasta algunas producciones que no han contado con una distribución amplia a nivel nacional. Con este criterio se busca apelar a públicos diversos, a través de una propuesta integral y variada en términos de géneros cinematográficos, temáticas y escalas de producción. En dicha muestra se proyectarán diez (10) largometrajes y diez (10) cortometrajes nacionales;

que en dicho evento se contará con invitados referentes al cine nacional que abordarán temáticas orientadas a la industria audiovisual, a fin de fortalecer y fomentar la producción de contenidos locales. Para esta 2ª edición de "Cine en Grande", las actividades se extenderán a las escuelas primarias y secundarias de la provincia;

que nuestro Municipio a través de la Carta Orgánica, en su artículo 45° reconoce a la cultura como el conjunto de manifestaciones en que se expresa la vida de sus habitantes en sociedad, promoviendo la participación de los creadores y trabajadores de la cultura y sus entidades en el diseño y la evaluación de las políticas implementadas o a implementar;

que debemos adherir a tan importante acontecimiento cultural, reconociendo la labor llevada adelante por las organizadoras del evento: la Licenciada en Comunicación Audiovisual LORENA CHAMPOMIER y la Licenciada en Comunicación Periodística ARIANA SPENZA;

que el suscripto se encuentra facultado para el dictado de la presente.

[Firma]
ALEJANDRO G. NOGAR
PRESIDENTE
Concejo Deliberante
Río Grande - TDF

[Firma]
ALEJANDRO M. DEANES
SECRETARIO LEGISLATIVO
Concejo Deliberante
Río Grande - TDF

POR ELLO:

Oscar H. RUBINOS
Legislador Provincial
PODER LEGISLATIVO

[Firma]
Pablo Danilo BLANCO
Legislador Provincial
Poder Ejecutivo

**EL PRESIDENTE DEL CONCEJO DELIBERANTE
DEL MUNICIPIO DE RIO GRANDE**

[Firma]
Liliana Martínez Allende
Legisladora Provincial
U.C.R - Cambiemos



Concejo Deliberante
Municipio de Río Grande
Provincia de tierra del Fuego, Antártida e Islas del Atlántico Sur
República Argentina

DECRETA

- Art. 1º) **DECLARAR** de Interés Municipal la 2º Muestra de Cine Nacional denominada "CINE EN GRANDE" a realizarse en nuestra ciudad desde el día 12 al 15 de Mayo de 2016, organizada por la Licenciada en Comunicación Audiovisual **LORENA CHAMPOMIER** y la Licenciada en Comunicación Periodística **ARIANA SPENZA**.
- Art. 2º) **HACER** entrega de copia del presente a la Licenciada en Comunicación Audiovisual **LORENA CHAMPOMIER** y la Licenciada en Comunicación Periodística **ARIANA SPENZA**.
- Art. 3º) **REGISTRAR. COMUNICAR AL DEPARTAMENTO EJECUTIVO MUNICIPAL. PUBLICAR EN EL BOLETIN OFICIAL MUNICIPAL. CUMPLIDO ARCHIVAR.**

Río Grande, 01 de diciembre de 2015.
OMV

ALEJANDRO M. DEANES
SECRETARIO LEGISLATIVO
Concejo Deliberante
Río Grande - TDF -

ALEJANDRO G. NOGAR
PRESIDENTE
Concejo Deliberante
Río Grande - TDF

Oscar H. RUBINOS
Legislador Provincial
PODER LEGISLATIVO

Daniel BLANCO
Legislador Provincial
Poder Legislativo

Liliana Martínez Allende
Legisladora Provincial
U.C.R - Cambiemos

REPUBLICA ARGENTINA - MERCOSUR
REGISTRO NACIONAL DE LAS PERSONAS
MINISTERIO DEL INTERIOR Y TRANSPORTE

Apellido / Surname
SPENZA

Nombre / Name
ARIANA

Sexo / Sex **F** Nacionalidad / Nationality **ARGENTINA** Ejemplar **A**

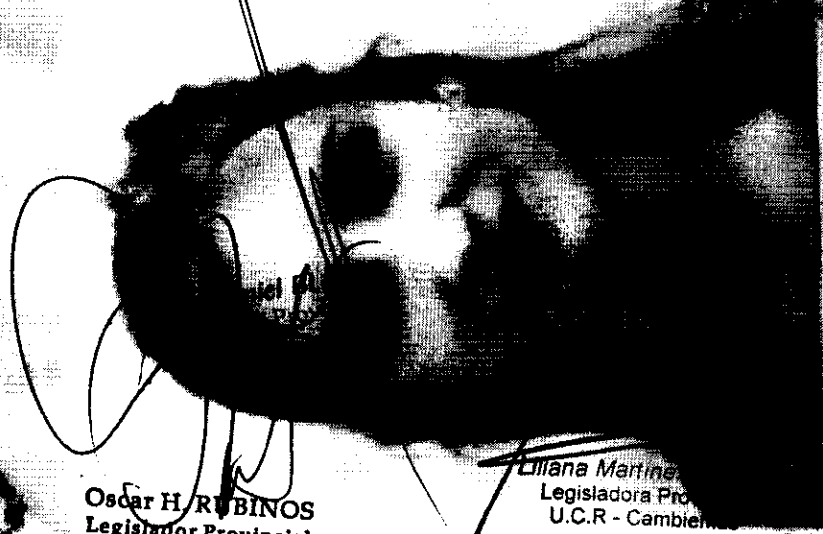
Fecha de nacimiento / Date of birth
05 OCT 1988

Fecha de emisión / Date of issue
29 DIC 2014

Fecha de vencimiento / Date of expiry
29 DIC 2029

[Handwritten Signature]

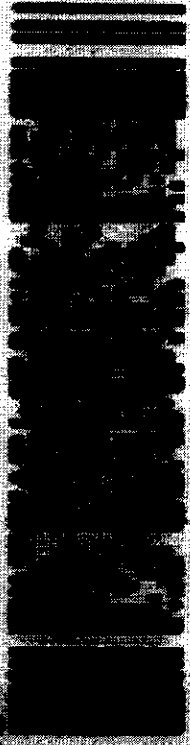
FIRMA VERIFICADOR/ SIGNATURE



Oscar H. RUBINOS
Legislador Provincial
PODER LEGISLATIVO

Liliana Martínez
Legisladora Pro
U.C.R - Cambio

Documento / Document





REPUBLICA ARGENTINA - MERCOSUR
REGISTRO NACIONAL DE LAS PERSONAS
MINISTERIO DEL INTERIOR Y TRANSPORTE

Apellido / Surname
CHAMPOMIER

Oscar M. RUBINOS
 Legislador Provincial
 PODER LEGISLATIVO

Nombre / Name
MARIA LORENA

Sexo / Sex Nacionalidad / Nationality Ejemplar
F **ARGENTINA** **A**

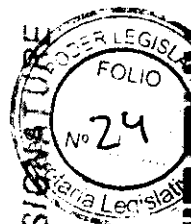
Fecha de nacimiento / Date of birth
30 AGO / AUG 1988

Fecha de emisión / Date of issue
NOV 2012

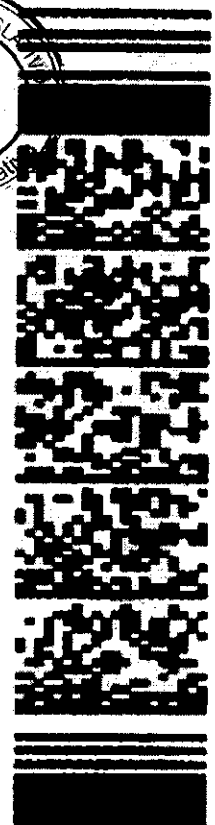
Fecha de vencimiento / Date of expiry
NOV 2027



[Handwritten Signature]



FIRMA IDENTIFICADO/ SIGNATURE



Documento / Document

6048200987

8171

33.990.704

